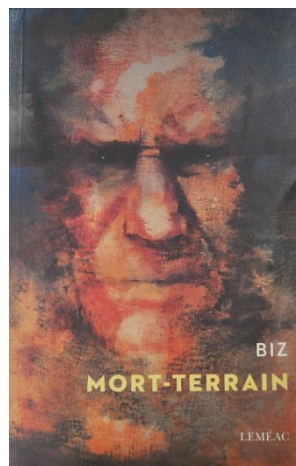
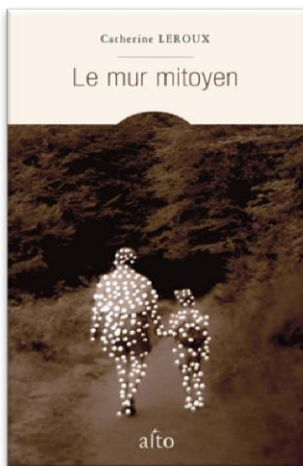


Prix littéraire France-Québec

Présentation

Depuis 1998, le Prix littéraire France-Québec souligne l'excellence du roman contemporain québécois en récompensant chaque année l'un de ses auteurs. Voué à la promotion et à la diffusion en France de la meilleure littérature québécoise, ce prix poursuit dans le domaine culturel la mission que s'est donnée il y a 50 ans la Fédération France-Québec / francophonie (FFQ-F) : faire découvrir et aimer les spécificités du Québec. Une tournée littéraire permet d'en prolonger l'esprit. Elle favorise les rencontres entre les auteurs et auteures québécois, les adhérents de la FFQ-F et les lecteurs français, dont notamment de nombreux lycéens et étudiants.



Organisateurs et partenaires

- Fédération France-Québec / francophonie (FFQ-F)
- Délégation générale du Québec à Paris (DGQP)
- Délégation générale à la langue française et aux langues de France (DGLFLF)
- Ministère des Relations internationales, de la Francophonie et du Commerce extérieur du Québec
- Ministère de la Culture et des Communications du Québec
- Association internationale des études québécoises (AIEQ)

Critères d'admissibilité

- L'auteur(e) doit être né(e) ou résider au Québec ;
- Seuls sont retenus les romans et les nouvelles ;
- Textes écrits directement en langue française ;
- Les œuvres doivent avoir été publiées au Québec par un éditeur québécois l'année civile précédent l'année du Prix.

Un prix des lecteurs

- Sous la supervision de la vice-présidence Programmes et des délégués, la sélection est réalisée par des professionnels du milieu littéraire et des comités de lecture.
- Des lecteurs, adhérents de la Fédération, lisent et votent pour le livre de leur choix.

Les Lauréats

- 1998 : *C'est pas moi, je le jure !*, Bruno Hébert (Boréal)
- 1999 : *Le bonheur à la queue glissante*, Abba Fehrou (L'Hexagone)
- 2000 : *L'homme des silences*, Christiane Duchesne (Boréal)
- 2001 : *Le don d'Auguste*, Micheline La France (XYZ)
- 2002 : *Chercher le vent*, Guillaume Vigneault (Boréal-Balland)
- 2003 : *De belles paroles*, Esther Croft (XYZ)
- 2004 : *On finit toujours par payer*, Jean Lemieux (La Courte Échelle)
- 2005 : *Comment devenir un monstre ?*, Jean Barbe (Léméac)
- 2006 : *La gare*, Sergio Kokis (XYZ)
- 2007 : *Hadassa*, Myriam Baudoin (Léméac)
- 2008 : *Les carnets de Douglas*, Christine Eddie (Alto-Héloïse d'Ormesson)
- 2009 : *Mademoiselle Personne*, Marie-Christine Bernard (Hurtubise HMH)
- 2010 : *HKPQ*, Michèle Plomer (Marchand de Feuilles)
- 2011 : *Rivière Mékistan*, Lucie Lachapelle (XYZ)
- 2012 : *Il pleuvait des oiseaux*, Jocelyne Saucier (XYZ)
- 2013 : *Griffintown*, Marie-Hélène Poitras (Phébus)
- 2014 : *Le mur mitoyen*, Catherine Leroux (Alto)
- 2015 : *Mort-Terrain*, Biz (Léméac)
- 2016 : *La femme qui fuit*, Anaïs Barbeau-Lavalette (Marchand de Feuilles)
- 2017 : *Le poids de la neige*, Christian Guay-Poliquin (La Peuplade)

Récompense

Le gagnant se voit offrir une bourse de euros lors du Salon du livre de Paris, en plus de participer à une tournée littéraire organisée par la Fédération France-Québec / francophonie, lui permettant d'aller à la rencontre des lecteurs à travers la France.



Michèle Plomer



Biz



Anaïs Barbeau-Lavalette



<http://francequebec.fr/prix-litteraire/>

<http://francequebec.fr>

www.facebook.com/pages/FedeFranceQuebec

<https://twitter.com/FedeFrQc>